

## RAPPORT D'ACTIVITE 2025 du LaboPraxéo

### ❖ L'Association LaboPraxéo

---

#### Statuts Association LaboPraxéo

##### Finalités et buts

L'association est l'émanation d'une volonté commune à porter institutionnellement l'activité d'un laboratoire de recherche, nommé LaboPraxéo.

Elle a pour but de :

Promouvoir et transmettre la recherche-action (*sa méthodologie et sa posture*)

Produire et transmettre des connaissances issues des travaux de recherche.

Le LaboPraxéo procure un espace propre à valoriser les initiatives et travaux de recherche des membres adhérents, par une visibilité et un affichage en commun de leurs activités relatives à la recherche-action. Il est un lieu collectif de réflexion et de production de connaissances des praticiens-chercheurs de l'intervention sociale en particulier, des acteurs sociaux en général.

Ainsi, dans le champ de la recherche en pratiques sociales, l'association s'affirme dans les valeurs essentielles de solidarité. Elle est attachée aux principes de coopération, de mutualisation, d'échanges d'expériences, de promotion sociale et de pédagogie coopérative. Elle s'inscrit dans le courant de l'éducation populaire et de l'économie sociale et solidaire.

L'Assemblée Générale Constitutive du 31 mai 2021 décide de créer l'association à but non lucratif pour donner un statut juridique (parution au J. O. le 15 juin 2021) à l'activité du LaboPraxéo qui fonctionne quant à elle depuis 1998.

Actuellement 21 personnes et 3 personnes morales constituent l'association.

Le C.A. est composé actuellement de Anne Magnon - Présidente, Françoise Dana - Trésorière

Alain Defillon - secrétaire et des administrateurs(trices) Brigitte Joly, Christine Molina, Eric Ferrier, Joël Cadière et Gilbert Clavel.

Au cours de l'année 2025, 4 Conseils d'Administration ont eu lieu.

## ❖ Membres du LaboPraxéo

Sont membres  
en 2025  
du LaboPraxéo

Pierre Bonjour, Nadia Bouguerzi,  
Joël Cadière, Alain Defillon,  
Arlette Durual, Françoise Fratta,  
Brigitte Joly, Philippe Lapierre,  
Anne Magnon, Frédérik Metayer,  
Myriam Mony, Anne Morel-Lab .

Depuis 1998, le LaboPraxéo a été pour beaucoup un espace de soutien  
aux démarches de recherche et de publication  
dans le domaine des pratiques sociales.

Ont été membres du LaboPraxéo



Sandrine Amaré, Marie Claude Blanc  
Anne Cateland, Luc Chavrot  
Louis Michel Clerc, Béatrice Deries  
Dominique Duuez, Thiery Duvillaret  
Anne Ferez, Cécile Fleuret-Celle  
Jennifer Fournier, Monique Gadiollet  
Patricia Gardet, Medhi Ghezal  
Isabelle Haan-Baizid, Jany Hue  
Yves Jeanne, Brigitte Lenoble-Corréard  
Pierre Maistre, Hervé Magnin  
Daniele Meylan, Catherine Michon  
Christophe Milot, Agnès Moncel  
René Pellet, Yvan Schneider  
Sabine Visintainer, Guy Vulin

« L'autre n'est pas simplement représentation en moi. Mais il faut qu'il le soit aussi et d'abord, il faut que ce par quoi il *déborde* ma représentation objective se donne *dans* ma représentation pour qu'il m'apparaisse *comme* Autre. Il faut qu'il m'apparaisse et soit posé par moi en moi comme un autre. Il faut que sa trans-représentativité s'annonce *dans* ma représentation, il faut que sa trans-représentativité absolue, pour être posée, pensée, et pour qu'elle apparaisse comme ce qu'elle est. Telle est l'énigme.

Jacques DERIDA. *Du même à l'autre : deux cours sur Husserl*, 1963. Paris, Seuil, p.141

## ❖ **L'Activité du LaboPraxéo : RHAPSODIE**

---

*Sous l'appellation RHAPSODIE, il s'agit d'un temps collectif consacré à un projet de recherche commun.*

*L'année 2025 a été consacrée à la recherche intitulée :*

### **L'Épopée de la recherche-action**

Les membres du LaboPraxéo ont engagé un nouveau projet de recherche relatif à la recherche-action dans ce qu'elle a de praxéologique pour celles et ceux qui ont réalisé un tel parcours. Notre questionnement tourne surtout autour du sensible, du ressenti, des émotions des acteurs/auteurs afin d'éclairer ce qui se vit de spécifique durant la mise en œuvre. Cette recherche, nous l'avons intitulée ***L'épopée de la recherche-action***.

Nous avons choisi d'enquêter auprès de 11 personnes ayant mené leur projet de recherche à son terme. Le dispositif élaboré repose sur l'entretien non directif, de type biographique. Recueillir le récit narratif en interrogeant ceux-là mêmes qui ont fait l'expérience de ce parcours -du point d'origine d'entrer en recherche, jusqu'à son aboutissement et sa diffusion- telle est notre intention.

L'analyse collective des entretiens a donné lieu à une construction narrative fictive (idéal-type) que nous avons intitulée « ***l'Odysée de Camille*** ».

Partant de cette figure typique de « Camille », chaque membre du LaboPraxéo, a développé un point de vue singulier sur le parcours de la recherche-action de « Camille ». Pour chacun, il s'agit d'un développement analytique à partir d'un point de vue qui vient sublimer, interroger, critiquer, mettre en valeur, monter en généralité, le parcours de la recherche-action.

Des articles, d'environ 8 pages, deviendront des chapitres à la suite du descriptif relatif à « l'Odysée de Camille ».

**Ces contributions** sont titrées :

#### ***1 - Camille a fait un long voyage.***

Le sens du voyage, un voyage mythique ; Un chemin cathartique ; Déliver, lier, relier ; La fin du périple  
**Françoise FRATTA**

#### ***2 - Traverser le miroir :***

***l'autobiographie raisonnée comme rite de passage en recherche-action.***

Aux portes de la traversée ; L'objet m'échappe : quand la recherche devient possession ; De l'expérience au vertige : écrire pour survivre au chaos ; Dire "je", mais comme on entre dans la danse ; Traverser le miroir : l'écriture comme rite de passage

**Nadia BOUGUERZI**

#### ***3 - Quête de légitimité.***

Camille/pas Camille ou les tribulations d'un jeune diplômé ; Relais de l'étudiant à l'auteur-chercheur ; De l'auteur au travailleur social ; Trois petits tours, et puis...

**Philippe LAPIERE**

#### ***4 - De l'indignation.***

Indignation ; indignez-vous !; Esquisse d'un triptyque colère, indignation, engagement ; De la colère à l'indignation ; De l'engagement ; Retour sur les réalités discursives de l'odyssée de Camille **Alain DEFILLON**

#### ***5 - Vertiges de passions...à l'épreuve de « l'épopée » de la Recherche-Action.***

Rejoindre Camille ; Forces-passions ; Pathos / Passio ; Enfin, dévoiler Passions entre nous ! ; Impulsion / « se jeter c'est se jeter ! » ; Démesure du désir ?; Nommer cette émotion qui dure ... ; Ne pas céder sur ta quête de sens !; Trajet d'exil en solitude accompagnée ; Vertige de l'amour ?; Rencontrer les possibles ; Comme mâcher des connaissances ; Devenant pensées fécondes... ; Ta résolution comme une victoire ?

**Anne MAGNON**

#### ***6 - La revanche***

La colère comme moteur de la revanche ; Lire, écrire, chercher, se réparer

**Anne MOREL-LAB**

#### ***7 - Les figures d'attachement : significatives dans le parcours de formation supérieure en T.S.***

De l'attachement ; Le jeu des figures d'attachement dans le processus de recherche-action

**Myriam MONY**

#### ***8 – Émancipation***

Camille, KIÉTU ?; Émancipation, KESAKO ?

**Brigitte JOLY**

#### ***9 - Le Parcours de Recherche-Action comme catalyseur d'identité : le « Je » des possibles ou les « Je » du possible***

Questions d'identité... ; « Au commencement est la relation» ... ; La Recherche-Action : une épreuve en soi... ; La Recherche-Action : vers une nouvelle qualification de soi... ; La Recherche-Action : une possible reformulation de soi...

**Arlette DURUAL**

#### ***10 - De la distanciation de l'auteur/acteur dans son parcours de Recherche-Action***

D'un ailleurs pour penser ; Construire l'objet ; La fabrique de l'altérité ; Les regards de l'écrit ; Contrainte méthodologique

**Joël CADIERE**

#### ***11 - Le rapport au savoir à l'ère de l'intelligence artificielle : tragédie annoncée ou métamorphose espérée ?***

**Pierre BONJOUR.**



## **PUBLICATION**

De plus, en vue de publication de notre travail collectif, nous avons réalisé :

- Un titre et sous titre de l'ouvrage
- Un avis aux lecteurs
- Sollicité une « préfacière »
- Une introduction
- Une conclusion
- Les références bibliographiques
- La qualité des autrices et auteurs
- Un quatrième de couverture.

Parallèlement nous avons proposé notre document aux Editions ÈRES pour publication, dans l'espoir d'une réponse positive en 2026.

## **❖ L'Activité du LaboPraxéo : L'Atelier coopératif**

---

*L'atelier coopératif est au cœur de l'activité du laboPraxéo.*

*L'entrée au LaboPraxéo se fait sur un projet personnel d'écriture et de publication (de type article, communication, ouvrage, projet de recherche, recherche, ...).*

*L'écriture des projets est présentée à l'**atelier coopératif** durant lequel les lecteurs apportent auprès des auteurs leurs réflexions en vue d'ajustement et développement du texte. Par la suite, les textes sont repris par les auteurs, et seront à nouveau déposés et retravaillés en atelier coopératif, jusqu'à leurs publications.*

### **En 2025**

- Les **onze contributions** précédentes ont fait l'objet, chacune de deux lectures collectives critiques par tous les membres du LaboPraxéo, dans l'objectif de perfectionner l'écrit des autrices et auteurs.
- De même concernant l'écrit, en un premier temps individuel, puis collectif, relatif à l'introduction et la conclusion de « **L'Épopée de la recherche-action** »
- Les articles, produits par les membres du LaboPraxéo, parus dans la revue Forum N°174 / 1-2025 et N°175 : 2-2025, intitulé « **Immigrations : passer et arriver** » ont fait l'objet d'un retour de lecture de l'atelier coopératif : Il s'agit de
  - Deux articles de Brigitte Joly, intitulés « **Echo d'une permanence associative en aide et soutien aux demandeurs d'asile** » et « **Cinéma et immigration** », publié dans la revue Forum N°174
  - Article de Anne Magnon intitulé « **De l'idéal d'un accompagnement au réel de la rencontre.** » publié dans la revue Forum N°175
  - Article de Anne Morel-Lab intitulé « **Appropriation du français et migration : un débat éthique ?** », publié dans la revue Forum N°175.
  - Article « **Présentation du dossier** » de Alain Defillon, Brigitte Jolly et Anne Morel-Lab.



## ❖ **Le LaboPraxéo en soutien à la revue FORUM**

---

Avec le soutien et la participation des Membres du LaboPraxéo, Joel Cadière a pris, en janvier 2024, la fonction par intérim, de rédacteur en chef de la revue Forum -revue de la recherche en travail social-

Trois numéros ont été publiés au cours de l'année 2024 sous les titres suivants :

- *LES CONFÉRENCES FAMILIALES*
- *PRODUIRE DES CONNAISSANCES ET DES SAVOIRS*
- *ÉPREUVES DE CITOYENNETÉ ET RADICALITÉ*

Au cours de l'année 2025

- *IMMIGRATIONS. Passer : aspects et récits*
- *IMMIGRATIONS. Arriver : accueil et travail social*
- *LES DROITS HUMAINS ET LE TRAVAIL SOCIAL EN AFRIQUE : principes et réalités.*

En fin d'année 2025, Joël Cadière a donné comme convenu sa démission de la revue FORUM.

En 2025, Brigitte Joly et Anne Morel-Lab se sont engagées dans la coordination et la réalisation de deux N° de la revue FORUM parus sous le titre IMMIGRATIONS. Passer et Arriver. N°174 et 175 / 2025

Brigitte Joly au cours de l'année 2025 a été membre active tout au long de l'année du comité de rédaction de la revue. Elle a notamment représenté au Colloque de l'Aifris, qui s'est tenu à DAKAR (Sénégal), les conditions de production des deux numéros sur l'Immigrations et par extension a présenté la Revue Forum.



## ❖ Actualisation du SITE

---

Consultez-le site :

**[www.labopraxeo.fr](http://www.labopraxeo.fr)**

De libre accès, le contenu du site propose et met à disposition plus de **100 articles** relatifs aux pratiques sociales. C'est l'apport actuel de **49 auteurs**.

**Contact :**

Email : [labopraxeo21@gmail.com](mailto:labopraxeo21@gmail.com)

Site web : [www.labopraxeo.fr](http://www.labopraxeo.fr)



« Il n'est de pédagogie démocratique que la pédagogie de la coopération. Quand la réussite de chacun et chacune dépend de l'interlocution de toutes et tous. Quand le maître attentif à toutes les formes de domination qui peuvent compromettre la solidarité dans le collectif, permet à tout élève de prendre sa part dans la découverte essentielle de ce qui nous unit et nous libère à la fois. Bien loin des songeries d'une intelligence artificielle qui nous sépare pour mieux nous aliéner à ses algorithmes. »

**Philippe Meirieu.** *Avec l'intelligence artificielle, le modèle politique de notre école est en jeu.* Le monde, 17 septembre 2025.

**PRAXEOLOGIQUEMENT VÔTRE**